

Informationen zur Entdeckung eines Dokumentes über Friedrich Wilhelm Brederlo in Rigaer Archiven

Dokument:

Latvijas Valsts vēstures arhīvs (LVVA) 1380 f., 1 apr., 288 l., 1-6 lp.

Ein Testament - *Der letzte Wille* - ist das wichtigste Dokument, mit dem Personen anderen Personen Rechte für sein oder sein Familien Eigentum nach dem Tode festlegen.

Als eine wichtige Entdeckung kann das Wiederauffinden des Originals des Testaments von dem früheren Ratsherrn Friedrich Wilhelm Brederlo¹ und seiner Frau Anna Juliana Brederlo², verwitwet gewesene Lamprecht, geb. Berens bezeichnet werden.

Es wurde 2006 beim Studium von Dokumenten über Fr. W. Brederlo im lettischen Geschichts Archiv gefunden.³

Das in deutsch abgefasste Testament, definiert die Behandlung der Gemäldesammlung der Brederlo Familie und deren Erhalt. Es beschreibt die Eigentumsrechte der Erben, der jüngsten Tochter Katarina Juliane und seines Schwiegersohnes Wilhelm von Sengbusch.

Das Dokument ist notariell bestätigt, gebunden und gesiegelt und enthält notariell bestätigte Anlagen.

Der Weg des Testamentes in das lettische Geschichts Archiv ist noch nicht geklärt.

Wie die ursprüngliche Quelle sagt, ist das Testament am 25. April im Jahre 1852 unterschrieben, in einen Umschlag gelegt und mit einem notariellen Siegel geschlossen worden, mit dem Vermerk, dass es sich um den Letzten Willen des Ehepaar Brederlo handelt.

Nach dem Tode von Friedrich Wilhelm Brederlo am 2. März 1862 wurde das Testament am 23. März 1862 in der Sitzung des Rigaschen Rates geöffnet.

Am 28. Juni 2007 konnte dieses Dokument erstmalig im Museum für Ausländische Kunst zu Riga während der vierten Sitzung, des 2005 gegründeten Aufsichtsrats der Brederlo Gemäldesammlung gezeigt, anschließend in einer Vitrine unter dem, vom französischen Maler Louis-Léopold Boilly 1815 gemalten Porträtbild von Friedrich Wilhelm Brederlo, ausgestellt und den Museumsbesuchern für eine kurze Zeit zugänglich gemacht werden.

Die Teilnehmer der **DOMUS RIGENSIS Kulturtag 2007** wurden von dem Auffinden des Testamentes während ihrer Tagung anlässlich der Eröffnung einer Ausstellung der prämierten Arbeiten des *Brederlo – von Sengbusch Kunstpreis 2006* im Schwarzhäupterhaus informiert.

1. August 2011

Werner v. Sengbusch Freier Architekt - Königstein i. T.

¹ geb. 7. Dezember 1779(J) in Mitau, gest. 2. März 1862(J) in Riga

² geb. 20. Juli 1791(J), gest. 16 Februar 1868(J) in Riga.

³ Wiederentdeckt 2006 von Frau *Valentina Opola*, *DOMUS RIGENSIS* Mitglied, Riga.



Informācija attiecībā uz
Latvijas Valsts vēstures arhīvā atrasto dokumentu par
Frīdrihu Vilhelmu Brederlo (*Friedrich Wilhelm Brederlo*)

Latvijas Valsts vēstures arhīvs (LVVA) 1380 f., 1 apr., 288 l., 1-6 lp.

Testaments ir viens no svarīgākajiem dokumentiem, ar kuru persona noteic citu tiesības par savu vai ģimenes īpašumu pēc nāves. Tradicionāli tas tiek saukts arī kā pēdējā griba.

Par nozīmīgu atradumu jāuzskata bijušā Rīgas rātskunga Frīdriha Vilhelma¹ un viņa dzīvesbiedres Annas Juliānas Brederlo², bijušās Lamprehta atraitnes, (dz. Berens) testamenta oriģinālu.

Tas tika uzziets strādājot pie F.V.Brederlo dokumentu izpētes Latvijas Valsts vēstures arhīvā 2006. gadā.³

Testamentā vācu valodā skaidri noformulēts pēdējais gribas rīkojums attiecībā uz Brederlo ģimenes gleznu kolekciju un tās saglabāšanu, nododot īpašuma tiesības tās mantinieci jaunākajai meitai Katarīnai Juliānai un znotam Vilhelmam fon Zengbušs (*Wilhelm von Sengbusch*). Jāpiebilst, ka testamenta ceļš līdz Valsts vēstures arhīvam šobrīd vēl pilnīgi nav noskaidrots.

Kā liecina vēsturiskie avoti, testaments parakstīts 1852. gada 25. aprīlī, ielikts slēgtā aploksnē, notāra aizzīmogots, ar atzīmi, ka tur atrodas Brederlo laulātā pāra pēdējās gribas izteikums. Pēc Frīdriha Vilhelma Brederlo nāves 1862. gada 2. martā, testamentu atvēra 1862. gada 23. martā, Rīgas rātes sēdē.

Pirmo reizi minētais dokuments publiski bija apskatāms Ārzemju mākslas muzejā, 2007. gada 28. jūnijā, kad notika 2005. gadā dibinātās Brederlo gleznu kolekcijas Uzraudzības padomes 4. sesija. Pēc tam testamentu novietoja vitrīnā, zem franču gleznotāja L. L. Bualī (*Louis-Léopold Boilly*) gleznas „Frīdriha Vilhelma Brederlo portrets“ (1815) un tas uz īsu laiku bija skatāms muzeja apmeklētājiem.

Pasākuma *DOMUS RIGENSIS kultūras dienas - 2007* ietvaros, atklājot *Brederlo – von Sengbusch Mākslas prēmijas - 2006* laureātu darbu izstādi Melngalvju namā, visi klātesošie tika informēti par šo atradumu.

2011. gada 1. augustā
Werner v. Sengbusch, arhitekts (Kēnigšteina)



¹ Dzim. Mītavā (Mītau/Jelgava) 1779. gada 7. decembrī (J) – miris Rīga, 1862. gada 2. martā (J)

² Dzim. 1791. gada 20. jūlijā (J) - mirusi Rīga, 1868. gada 16. februārī (J)

³ 2006. gadā to arhīvā uzgājusi *Valentīna Opolā*, (*DOMUS RIGENSIS*) Rīga